

หนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ข้าพเจ้า นายสมเกียรติ จันทรสีมา

ตำแหน่ง/สถานะของกิจการ ผู้อำนวยการสำนักข่าวและรักษาการผู้อำนวยการสำนักเครือข่ายและการมีส่วนร่วม
สาธารณะ

ชื่อชุมชน/องค์กร/หน่วยงาน ที่รับรอง องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สสท.)

สถานที่ตั้ง (ที่อยู่) 145 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร 10210

เบอร์ติดต่อ 02-790-2000

พื้นที่ที่นำผลงานไปใช้ประโยชน์ ระดับประเทศ

วัน/เดือน/ปี ที่ให้การรับรอง 18 พฤษภาคม 2569

ขอรับรองว่าได้นำผลงานวิจัย เรื่อง “การพัฒนาระบบนิเวศสื่อสาธารณะในประเทศไทยโดยให้คุณค่าความ
ยั่งยืน การไม่แบ่งแยก และความหลากหลาย”

ซึ่งเป็นผลงานของ รองศาสตราจารย์มัทนา เจริญวงศ์ ผศ.ดร.อุษณีย์ ศิริสุนทรไพบุลย์ ดร.วัชรระ จิรจิตติกาลกิจ
อาจารย์อังคณา พรหมรักษา นางสาววลัยลักษณ์ ชมนโนสูง และนายสมเกียรติ จันทรสีมา

นำไปใช้ประโยชน์ ดังนี้ (กรุณาทำเครื่องหมาย ☒ หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริง และกรุณาให้รายละเอียด
การใช้ประโยชน์เพิ่มเติมท้ายข้อความที่เลือก)

☐ การนำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ (การนำองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยและนวัตกรรมไปสร้างให้เกิดการเปลี่ยนแปลง การเสริมพลัง
ในการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น พื้นที่ หรือผลักดันไปสู่นโยบายที่ก่อให้เกิดผลกระทบในวงกว้าง (คุณค่าที่ส่งมอบ Value proposition) และสามารถอธิบาย
การเปลี่ยนแปลงหรือคุณค่าดังกล่าวได้อย่างชัดเจน เกิดประโยชน์ต่อสาธารณชนในเรื่องต่างๆ ที่ทำให้สุขภาพ คุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจของประชาชน/
ชุมชนดีขึ้น เช่น ด้านสาธารณสุข การจัดการ SMEs เป็นต้น)

☒ การนำไปใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย (การนำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปประกอบเป็นข้อมูลการประกาศใช้กฎหมาย หรือ กำหนด
มาตรการ กฎเกณฑ์ต่างๆโดยองค์กร หรือหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เป็นต้น)

ผลงานวิจัยในข้อ 1. ของงานวิจัยดังกล่าวถูกนำมาใช้เป็นข้อมูลประกอบการประชุมเพื่อจัดทำภาพอนาคตของไทยพี
บีเอส ซึ่งจัดขึ้นในวันที่ 18 พฤษภาคม 2569 ที่สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ทั้งนี้ ไทยพีบีเอสได้เชิญผู้วิจัยมานำเสนอ
ผลการศึกษาในการประชุมภายในเพื่อให้ตัวแทนพนักงานและผู้บริหารจำนวนประมาณ 40-50 คน รับทราบข้อมูล
จากงานวิจัยในฐานะปัจจัยนำเข้ากระบวนการทำฉากทัศน์อนาคตของไทยพีบีเอส (Future Scenarios) โดยผู้วิจัย
ได้นำเสนอผลวิจัยในหัวข้อ 18 ปี ไทยพีบีเอส พ.ศ. 2551 – 2568 จากสถานีโทรทัศน์สู่ผู้พัฒนาระบบนิเวศสื่อ
สาธารณะ 6 ยุคแห่งการเปลี่ยนแปลง

☐ การนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ (การนำผลงานวิจัยและนวัตกรรม เช่น งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์
หรือผลิตภัณฑ์ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ หรือไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต เป็นต้น ไปใช้ประโยชน์ในการผลิตเชิงพาณิชย์ เกิดการลงทุนใหม่ เกิดการจ้าง

งานเพิ่ม หรือลดการนำเข้าเทคโนโลยีจากต่างประเทศ หรือนำไปสู่การพัฒนารูปแบบธุรกิจใหม่ ที่ก่อให้เกิดการสร้างมูลค่าเพิ่ม และเพิ่มประสิทธิภาพในกระบวนการผลิตและบริการ ทั้งนี้ควรแสดงให้เห็นถึงมูลค่าผลตอบแทนทางเศรษฐกิจที่เกิดขึ้นจากการลงทุนวิจัยและนวัตกรรม)

☐ **การนำไปใช้ประโยชน์เชิงสิ่งแวดล้อม** (การนำองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยและนวัตกรรมไปสร้างให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของสภาวะแวดล้อมที่ดีขึ้น เพิ่มคุณภาพชีวิตของประชาชนให้ดีขึ้น และการนำไปสู่ความยั่งยืน รวมถึงการผลักดันไปสู่นโยบายที่ก่อให้เกิดผลกระทบในวงกว้าง และสามารถอธิบายการเปลี่ยนแปลงหรือคุณค่าได้อย่างชัดเจน)

☐ **เชิงวิชาการ** (การนำผลงานวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ไปใช้ประโยชน์ และเกิดการผลักดันไปสู่การอ้างอิงอย่างไร้ที่ก่อให้เกิดผลกระทบในวงกว้าง)

ช่วงเวลาในการใช้ประโยชน์ ตั้งแต่ พฤษภาคม 2569 ถึง กันยายน 2569

ทั้งนี้ หน่วยงาน องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ไทยพีบีเอส) ได้นำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ฯ ดังกล่าวมาใช้ประโยชน์ ซึ่งพบว่ามีผลต่อการจัดทำภาพอนาคตของสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส พอสรุปได้ ดังนี้

.....1. เป็นข้อมูลประกอบการทบทวนพัฒนาการและสถานะปัจจุบันของไทยพีบีเอส โดยผลการวิจัยได้สังเคราะห์พัฒนาการของไทยพีบีเอสตลอดช่วง พ.ศ. 2551–2568 ออกเป็น 6 ยุค ทำให้เห็นการเปลี่ยนแปลงบทบาทขององค์กรจากการเป็นสถานีโทรทัศน์และผู้ผลิตเนื้อหา ไปสู่การทำหน้าที่เชื่อมโยงเครือข่ายและพัฒนาระบบนิเวศสื่อสาธารณะ ซึ่งช่วยให้ผู้บริหารและพนักงานใช้เป็นฐานข้อมูลในการพิจารณาตำแหน่งและบทบาทของไทยพีบีเอสในอนาคต

.....2. เป็นข้อมูลประกอบการวิเคราะห์ปัจจัยและแรงขับที่อาจกำหนดอนาคตของไทยพีบีเอส โดยงานวิจัยชี้ให้เห็นทั้งโอกาสและความท้าทายจากโครงสร้างนโยบาย เทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัล ทิศทางสังคมและเครือข่าย รูปแบบธุรกิจและความยั่งยืน ความหลากหลาย ตลอดจนบทบาทของสื่อสาธารณะในการสร้างการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ซึ่งสามารถนำไปใช้ประกอบการกำหนดประเด็นสำคัญในการจัดทำภาพอนาคตขององค์กร

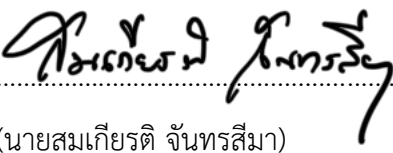
.....3. เป็นกรอบสำหรับพิจารณาจากทัศนทางเลือกของระบบนิเวศสื่อสาธารณะในอนาคต โดยผู้วิจัยได้นำเสนอแบบจำลองระบบนิเวศสื่อสาธารณะที่เป็นไปได้ 5 รูปแบบ ได้แก่ ระบบที่แพลตฟอร์มเป็นกลไกนำ ระบบที่รัฐเป็นกลไกนำ ระบบที่ตลาดเป็นกลไกนำ ระบบพื้นที่สาธารณะร่วม (Public Commons) และระบบแบบผสม (Mixed Model) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมประชุมสามารถพิจารณาและเปรียบเทียบผลกระทบ โอกาส และความเสี่ยงของทิศทางการพัฒนาแต่ละรูปแบบต่อภารกิจของไทยพีบีเอส

.....4. เป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาทิศทางเชิงยุทธศาสตร์ของไทยพีบีเอสในอนาคต โดยผลการวิจัยเสนอให้พิจารณาการพัฒนาจากระบบแบบผสมไปสู่ระบบที่เพิ่มบทบาทของพื้นที่สาธารณะร่วมและเครือข่ายพลเมืองมาก

ขึ้น..ควบคู่กับการลดการพึ่งพาแพลตฟอร์มต่างประเทศ..การรักษาความเป็นอิสระของสื่อสาธารณะ..การพัฒนา
รูปแบบความยั่งยืนทางทรัพยากร..และการวัดคุณค่าสาธารณะที่ไม่จำกัดอยู่เพียงเรตติ้ง..ซึ่งเป็นข้อมูลที่สามารถ
นำไปใช้ประกอบการอภิปรายและกำหนดทางเลือกในการจัดทำพจนานวดของไทยพีบีเอสได้

.....5. ช่วยสร้างกรอบการพิจารณาอนาคตที่เชื่อมโยงพันธกิจของไทยพีบีเอสกับคุณค่าด้านความยั่งยืน การไม่
แบ่งแยก และความหลากหลาย โดยงานวิจัยเสนอกรอบ SIP-PME ซึ่งให้ความสำคัญกับความยั่งยืน (Sustainable)
การไม่แบ่งแยก (Inclusive) ความหลากหลายของเสียงและผู้ผลิต (Plural) และการพัฒนาระบบนิเวศสื่อสาธารณะ
ที่เชื่อมโยงไทยพีบีเอสกับสื่อท้องถิ่น ภาคพลเมือง แพลตฟอร์มดิจิทัล และระบบกำกับดูแล อันเป็นกรอบที่สามารถ
ใช้ประกอบการพิจารณาบทบาทและตำแหน่งของไทยพีบีเอสในระบบสื่อสาธารณะในระยะต่อไป

ข้าพเจ้าขอลงนามในหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ของโครงการวิจัยฯ ดังกล่าว
เพื่อเป็นหลักฐานการนำผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์มาใช้ประโยชน์ดังกล่าว

ลงชื่อ..........
(นายสมเกียรติ จันทรสีมา)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักข่าวและรักษาการผู้อำนวยการสำนักเครือข่ายและการมีส่วนร่วมสาธารณะ
(ผู้ให้การรับรอง)