


Agency



สำนักงานจังหวัดภูเก็ต
องค์การบริหารส่วนตำบลเกาะแก้ว
มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

โครงการออกแบบวางผังแม่บทพื้นที่ชุมชนเกาะมะพร้าว ตำบลเกาะแก้ว อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต

เกาะมะพร้าวโมเดล เป็นโครงการนำร่องที่บูรณาการความร่วมมือ จากทุกภาคส่วนในการกำหนดเป้าหมายร่วมกัน ด้วยกระบวนการมีส่วนร่วม เพื่อนำไปสู่การบูรณาการแผนงานกำลังคนและงบประมาณของหน่วยงานภาครัฐ ตลอดจนการสนับสนุนของภาคีอื่น ๆ โดยมีเป้าหมายเพื่อสร้างต้นแบบการพัฒนาพื้นที่ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่เหมาะสมต่อกฎนิคม โดยมุ่งเน้นการยกระดับคุณภาพชีวิตประชาชนบนเกาะมะพร้าวให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น ส่งเสริมการรวมกลุ่มและการจัดสรรผลประโยชน์เพื่อลดความขัดแย้ง สร้างศูนย์การเรียนรู้ สร้างสถานศึกษาริมชายฝั่ง ชมพระอาทิตย์ตกช่วงเย็น (Sun Set), จำหน่ายอาหารรูปแบบครัวชุมชนใช้วัตถุดิบจากชุมชน, จำหน่ายสินค้าชุมชน, ทางเดิน Walkway ริมชายหาด, สร้างโป๊ะเรือทั้ง 2 ผังเพื่อนับ Landmark ของเกาะ และส่งเสริมการพัฒนาทักษะอาชีพของคนในชุมชน เพื่อเพิ่มรายได้และลดความเหลื่อมล้ำในชุมชนสร้างศักยภาพด้านการท่องเที่ยวโดยชุมชนแบบมีส่วนร่วมให้เติบโตต่อเนื่อง และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน



แผนที่เกาะมะพร้าว รศ.112

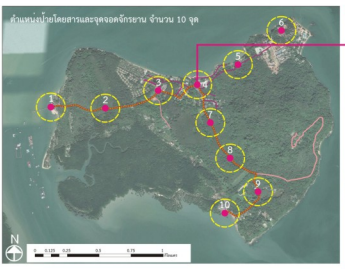
สถาปนิกผังเมือง
นายศิวพงศ์ ทองเจือ



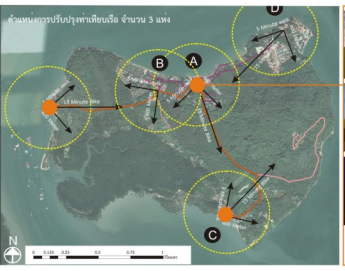
ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพฯ
ว-สผ 37 สถาปัตยกรรมผังเมือง

ติดต่อ
ศุภาลย์ปาร์คภูเก็ตซีดี 33/31 ถนนคร ต.ตลาดใหญ่
อ.เมืองภูเก็ต จ.ภูเก็ต 83000
มือถือ 099-496-9225
อีเมลล์ Siwaphong1985@gmail.com

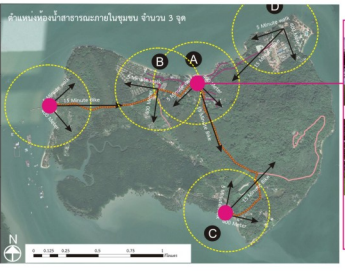
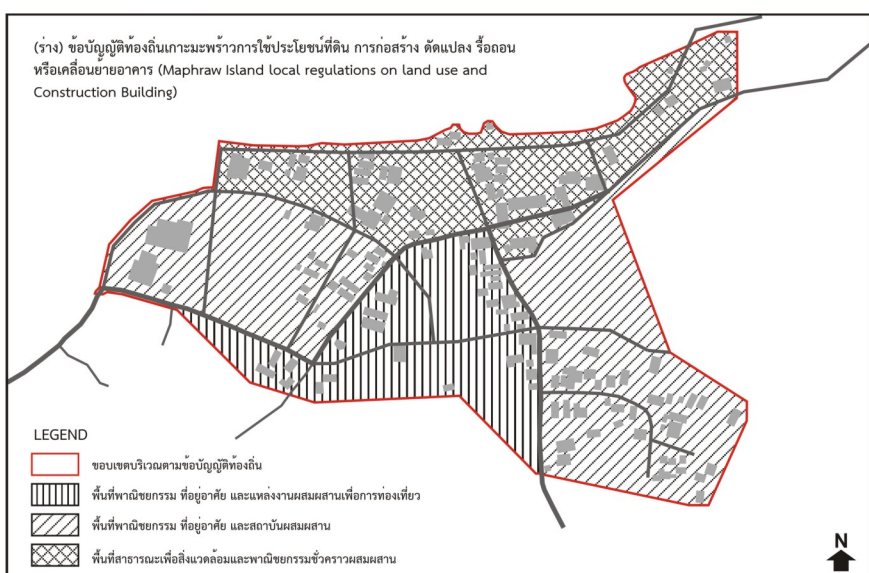
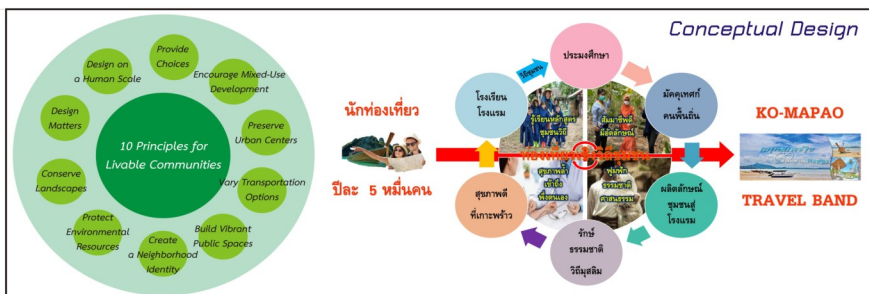
ผังแม่บทเมืองและจุดจอดจักรยาน จำนวน 10 จุด



ผังแม่บทปรับปรุงทางเดินเชื่อม จำนวน 3 ผัง

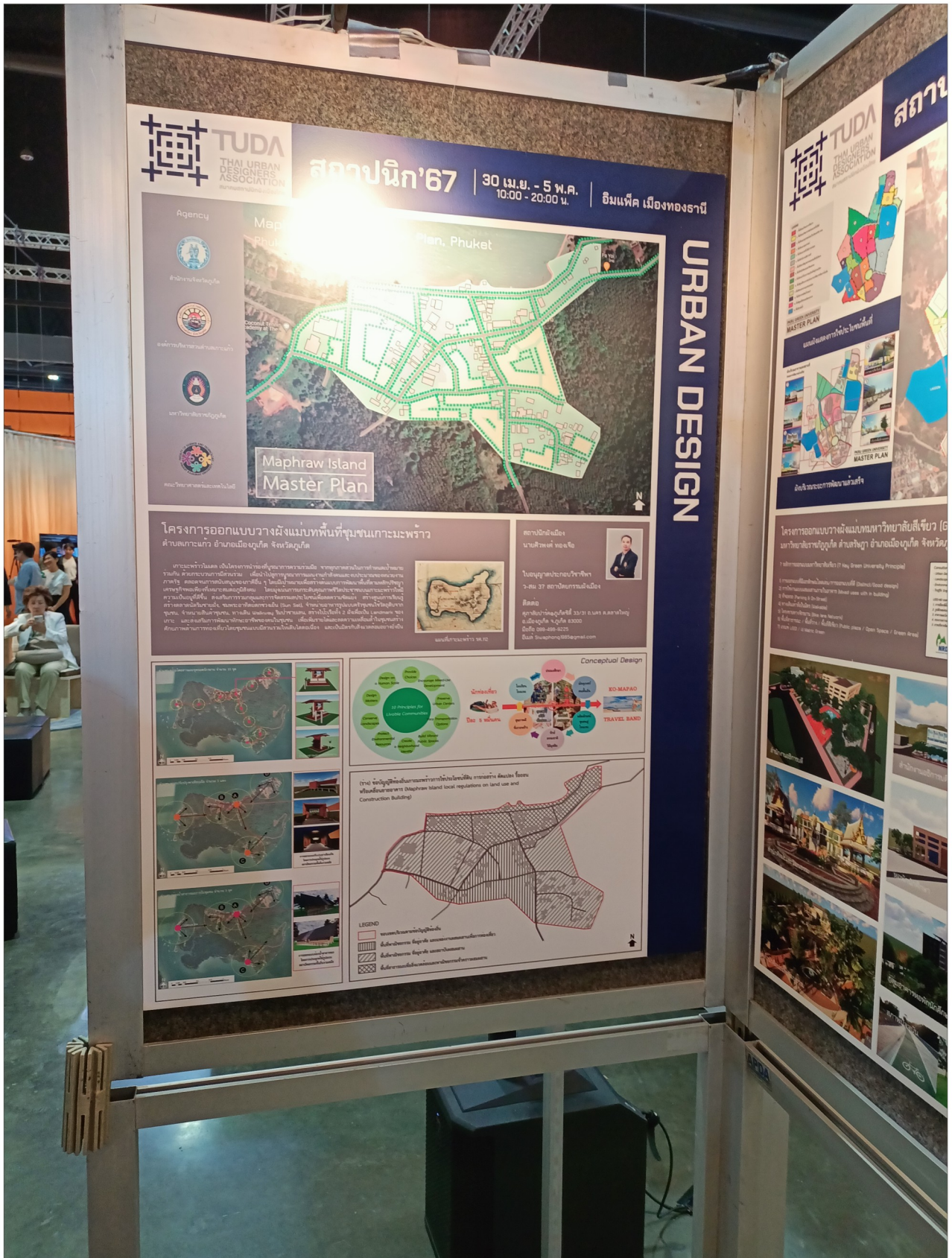


ผังแม่บทแนวสาธารณูปโภคในชุมชน จำนวน 3 ผัง



จัดแสดงและเผยแพร่ผลงานออกแบบสร้างสรรค์รูปแบบไฮสเปคโตรในงานสถาปนิก 2567
ชื่อ “โครงการออกแบบวางผังแม่บทพื้นที่ชุมชนเกาะมะพร้าว ตำบลเกาะแก้ว อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต”
และ “โครงการออกแบบวางผังแม่บทมหาวิทยาลัยสีเขียว (Green University) มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ตำบลรัชฎา อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต”
ภายใต้หัวข้อ “Collective Language สัมผัส สถาปัตยกรรม : The 36th ASEAN's Largest Building Technology Exposition”
จัดโดย สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ และสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย
ในระหว่างวันที่ 30 เมษายน – 5 พฤษภาคม พ.ศ.2567 ณ ชาเลนเจอร์ฮอลล์ 1-3 ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพ็ค เมืองทองธานี กรุงเทพมหานคร



จัดแสดงและเผยแพร่ผลงานออกแบบสร้างสรรค์รูปแบบโปสเตอร์ในงานสถาปนิก 2567
 ชื่อ “โครงการออกแบบวางผังแม่บทพื้นที่ชุมชนเกาะมะพร้าว ตำบลเกาะแก้ว อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต”
 ภายใต้หัวข้อ “Collective Language สัมผัส สถาปัตยกรรม : The 36th ASEAN's Largest Building Technology Exposition”
 จัดโดย สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ และสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย
 ในระหว่างวันที่ 30 เมษายน – 5 พฤษภาคม พ.ศ.2567
 ณ ชาเลนเจอร์ฮอลล์ 1-3 ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพ็ค เมืองทองธานี กรุงเทพมหานคร

ที่ สสผ 13 / 2567

วันที่ 25 เมษายน พ.ศ. 2567

เรื่อง การเผยแพร่ผลงานออกแบบสร้างสรรค์ในงานสถาปนิกประจำปี 2567 (Architect Expo 2024)
เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศิวพงศ์ ทองเจือ

ตามที่ท่านได้ส่งผลงานออกแบบสร้างสรรค์ ชื่อ “โครงการออกแบบวางผังแม่บทพื้นที่ชุมชนเกาะมะพร้าว ตำบลเกาะแก้ว อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต” และ “โครงการออกแบบวางผังแม่บทมหาวิทยาลัยเขียว (Green University) มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ตำบลรัษฎา อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต” เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานรูปแบบโปสเตอร์ในงานสถาปนิก 2567 ภายใต้หัวข้อ “Collective Language สัมผัส สถาปัตยกรรม : The 36th ASEAN’s Largest Building Technology Exposition” จัดโดย สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ และสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย ในระหว่างวันที่ 30 เมษายน – 5 พฤษภาคม พ.ศ.2567 ณ ชาเลนเจอร์ฮอลล์ 1-3 ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพ็ค เมืองทองธานี กรุงเทพมหานคร

บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกผลงาน ได้พิจารณาผลงานออกแบบสร้างสรรค์แล้วเห็นว่า ผลงานออกแบบสร้างสรรค์ของท่านสมควรได้รับการเผยแพร่ในรูปแบบโปสเตอร์ จำนวน 2 ผลงาน ภายในงานสถาปนิก 2567 ภายใต้หัวข้อ “Collective Language สัมผัส สถาปัตยกรรม : The 36th ASEAN’s Largest Building Technology Exposition” แล้วในพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการของสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย ระหว่างวันที่ 30 เมษายน – 5 พฤษภาคม พ.ศ.2567

จึงเรียนมาเพื่อแจ้งให้ทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(นายพงษ์พิพัฒน์ ช่างพันธ์)

นายกสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย



คำสั่งคณะกรรมการสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย
ที่ 4/2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาผลงานออกแบบสร้างสรรค์จัดแสดงในงานสถาปนิก 2567

.....

คณะกรรมการสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย ในการประชุมครั้งที่ 2/2567 เมื่อวันที่ 11 เมษายน 2567 เห็นชอบให้แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาผลงานออกแบบสร้างสรรค์จัดแสดงในงานสถาปนิก 2567 ซึ่งประกอบด้วย

- | | | |
|-------------------------------------|--|---------------------|
| 1. นายพงษ์พิพัฒน์ ช่างพันธ์ | | ประธานคณะกรรมการ |
| 2. นายราเชนทร์ ดวงชื่น | | รองประธานคณะกรรมการ |
| 3. อ.ดร.โซคอนันต์ วาณิชย์เลิศรนาสาร | | คณะกรรมการ |
| 4. นายสมหมาย เอี่ยมมงคลสกุล | | คณะกรรมการ |
| 5. ผศ.ดร.ปुरुณ์ ขวัญสุวรรณ | | คณะกรรมการ |

โดยมีอำนาจหน้าที่ดังนี้

1. จัดเตรียมแผนและแนวทางการพิจารณาคัดเลือกผลงาน
2. ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกผลงานให้เป็นไปตามแผนและแนวทางที่วางไว้
3. ประสานการจัดกิจกรรมกับหน่วยงาน สถาบัน และองค์กรที่เกี่ยวข้อง
4. สรุปและรายงานผลการจัดงานแก่คณะกรรมการ และที่ปรึกษาสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย
5. ดำเนินงานตามภารกิจอื่นๆ ที่สมาคมสถาปนิกผังเมืองไทยมอบหมาย

คณะกรรมการพิจารณาผลงานออกแบบสร้างสรรค์จัดแสดงในงานสถาปนิก 2567 อยู่ในตำแหน่งตามช่วงเวลาจัดงานสถาปนิก 2567 สิ้นสุดถึงวันที่ 5 พฤษภาคม 2567

สั่ง ณ วันที่ 12 เมษายน 2567

(นายพงษ์พิพัฒน์ ช่างพันธ์)

นายกสมาคมสถาปนิกผังเมืองไทย