

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ

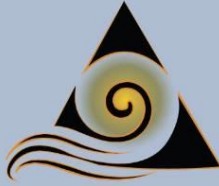


PHUKET

**เมืองสร้างสรรค์
เมืองศิลปะ**

9-11 JUNE 2023

PHUKET ART CLUB



PHUKET ART CLUB



สํานักงาน
ศิลปวัฒนธรรม
ภูเก็ต

สมาคมศิลปินนานาชาติ ภูเก็ต

PHUKET ART CLUB

ภูเก็ต

ภูเก็ต

ภูเก็ต

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ

Art Exhibition
เมืองสร้างสรรค์
PHUKET เมืองศิลปะ



วันที่ 9-11 มิถุนายน 2566

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ

Name : Mr.Phuwarichsitta Phungkat

Organization : Phuket Rajabhat University

Country : Thailand

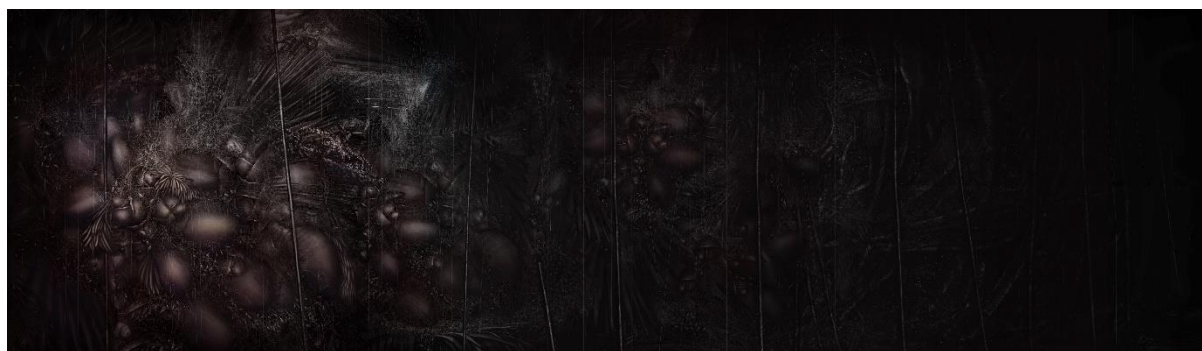
E-mail : suvicha.p@pkru.ac.th

Title of Artwork

Title : แสงสนธิยาแห่งพลังชีวิต

Artwork Size : 17.2x60 cm

Technique : Painting Digital Art



Brief description of your work : I have created works Mysterious power from Nature aimed at revealing the mysterious power from nature from the experience with the beauty of nature coordinated in the balance way. This is the origin of the inspiration in creating artwork, expressing contents showing the beauty of nature with the multitude of mysterious power from nature, focusing on the expression from the emotion with slow motion to the intense emotion to search for balance between the abstract emotion and feeling and the tangible fact. These are linked completely it themselves; they are the feelings inside. Here I would like to express art rather the revelation of outer rules and reason. Besides, it led to the creation of classic painting in the future

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ



สารผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม มีความยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้ร่วมส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมโครงการภูเก็ตเมืองสร้างสรรค์เมืองศิลปะของกลุ่มศิลปินภูเก็ตอาร์ตคลับ จังหวัดภูเก็ต โดยการรวบรวมผลงาน จำนวน 150 ผลงาน จาก 73 ศิลปิน ซึ่งมีทั้งศิลปินชาวไทย มาเลเซีย สิงคโปร์ อินโดนีเซีย นำมาจัดนิทรรศการ และร่วมทำกิจกรรม Workshop สร้างสรรค์เมือง เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว ด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างศิลปิน เยาวชน ประชาชนทั่วไป ช่วยส่งเสริมการพัฒนาวงการศิลปะร่วมสมัย ยกกระดับศิลปะ ศิลปินสู่ความเป็นนานาชาติ อีกทั้งยังเป็นการเพิ่มพูนมูลค่าทางเศรษฐกิจ พัฒนาความคิดเชิงศิลปะ ส่งเสริมสนับสนุนเมืองภูเก็ตเป็นเมืองศิลปะในลำดับต่อไป

ทั้งนี้ ขอให้กิจกรรมโครงการภูเก็ตเมืองสร้างสรรค์ เมืองศิลปะ บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ของกลุ่มศิลปินภูเก็ตอาร์ตคลับทุกประการ

(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย



สารจากประธานกลุ่มภูเก็ตอาร์ตคลับ

กลุ่มศิลปินภูเก็ตอาร์ตคลับ ก่อตั้งขึ้นเมื่อปี 2560 จากการร่วมมือร่วมใจกันของศิลปินภูเก็ตที่มีอุดมการณ์เดียวกันเพื่อขับเคลื่อนกิจกรรมทางด้านศิลปะในจังหวัดภูเก็ต ในช่วงที่ผ่านมาได้ร่วมทำกิจกรรมด้านศิลปะกับหน่วยงานรัฐ เอกชน มากมายหลายครั้งและขาดหายไปในช่วงโรคระบาดโควิด 19

ด้วยอุดมการณ์ ที่มุ่งมั่นกลุ่มศิลปินภูเก็ตอาร์ตคลับยังคงเป็นฟันเฟืองเล็กๆ ที่จะขับเคลื่อนกิจกรรมศิลปะต่อและในปี 2566 นี้ทางจังหวัดภูเก็ตได้วางยุทธศาสตร์ให้จังหวัดภูเก็ตเป็นเมืองศิลปะ โดยมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมที่ยิ่งใหญ่ เช่น Phuket Peranakal Festival 2023, Phuket Art city Phuket Creative city และอื่นๆมากมาย

โครงการภูเก็ตเมืองสร้างสรรค์เมืองศิลปะ ก็เป็นอีกหนึ่งกิจกรรมเล็กๆ เป็นฟันเฟืองเล็กๆ ที่จะขับเคลื่อนส่งเสริมสนับสนุน จังหวัดภูเก็ตเป็นเมืองศิลปะ ยกกระดับศิลปะ ศิลปิน สู่ความเป็นนานาชาติ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงศิลปะวัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่น

ทั้งนี้ก็ต้องขอขอบคุณสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ที่ได้พิจารณาขอบเขตทุนให้กับทางกลุ่มศิลปินภูเก็ตอาร์ตคลับได้ดำเนินการจัดกิจกรรมโครงการ ภูเก็ตเมืองสร้างสรรค์เมืองศิลปะ ในครั้งนี้และครั้งต่อไป

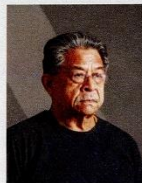
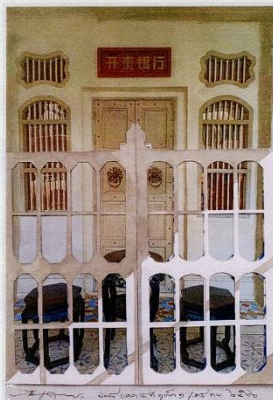
(อดิศักดิ์ นุญชัยชัย)

ประธานกลุ่มศิลปินภูเก็ตอาร์ตคลับ

ผู้ทรงคุณวุฒิ

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ

ศิลปินรับเชิญ



ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เทากอง
Preecha Thaonthong
ศิลปินแห่งชาติ 2552



ผลงานภาพร่างต้นฉบับ "ฝนแดด4ที่ภูเก็ต หมายเลข1"
Mixed technique photo, collage and paint
30.2 x 42 cm



ศาสตราจารย์เกียรติคุณ
พิชญ์ สุภนิมิตร
Pishnu Supanimit



"ฟลอเรนซ์ มหานครแห่งวัฒนธรรมโลก"
"Florence, City of the world Culture"
Florence, Italy, 2020
Woodblock Print,
37 x 90 cm, edition of 11



"พิจารณา / Consider"
Acrylic on canvas
ปี 2566 / 2023
60 x 80 cm



รศ.นิรุจน์ จรุงจิตวิวัฒน์
Niruj Jarungjitvittawat



ผู้ทรงคุณวุฒิ

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ



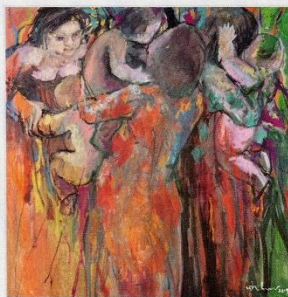
ศิลปินรับเชิญ



Goh Beng Kwan



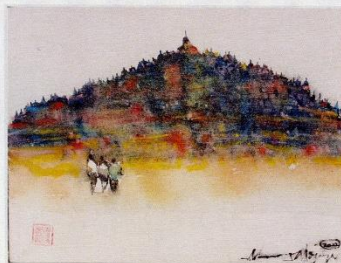
"Scenery of Phuket"
Chinese ink on rice paper
70 x 90 cm



Heng Eow Lin



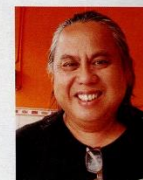
"Love me, carry me"
Oil on canvas
70 x 70 cm



Nanang Widjaya



"Borobudur Timple"
Watercolor on canvas
30 x 40 cm



Yee Qi Hui



"Expect"
Acrylic on canvas
60 x 80 cm



ผู้ทรงคุณวุฒิ

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ

ศิลปินรับเชิญ



Loo Hooi Nam



"Cityscape 2021"
Acrylic on canvas
60 x 80 cm



บุ๋มอำมหัด โรจนอุดมศาสตร์
Muhammad
Rojara-udomsat



"Moonlight"
Acrylic on canvas
80 x 80 cm



สุกิจ ศุกระกาญจน์
Sukit Sukrakan



"Tuk Tuk Thailand"
Watercolor on paper
38 x 56 cm



วุด วัฒนสิน
Wut Wattanasin



"Abstract"
Acrylic on canvas
50 x 70 cm



ศิลปินร่วมโครงการ

นิทรรศการ แดงงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ



กานูวัฒน์ เสงี่ยม
Panuwat Sangiam



"Still life"
Water color on paper
42.0 x 59.4 cm



ถาวร เมฐรัตน์
Thavorn Marurat



"เรื่องราวของเรือประมง"
Watercolor on Paper
38 x 56 cm



ประสพสุข เลิศวิริยะปิติ
Prasopsuk Lerdviriyapiti



"Star of Hope"
Mixed media
80 x 80 cm



สิทธยุตม์ มีสุวรรณ
Sittayuth Meesawan



"คลองหาดลายันภูเกิด"
Acrylic on canvas
80 x 60 cm



ภูวรัชสิรา พึ่งเกตุ
Phuwarichsitta Phungkate



"แสงสนธยาแห่งพลั้งชีวิต 1/2566"
Digital print art
60 x 17.2 cm



นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ



PHUKET ART CLUB

- สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
กระทรวงวัฒนธรรม
- คุณเรวัต อารีรอบ นายกองค์การบริหาร
ส่วนจังหวัดภูเก็ต
- คุณอัญชลี วานิชเทพบุตร อดีตเลขาธิการ
รัฐมนตรี
- คุณกวี ดินสุคนธ์
- คุณชนกร ไล่หิ้ว รองนายกเทศบาล
ตำบลฉลอง
- สำนักงานเทศบาลตำบลฉลอง
- สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดภูเก็ต
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- บริษัทเอกพงษ์เพนซ์จำกัด
- อ.สม. ฉลอง
- ป.ต.ท. ฉลอง

ศิลปะ สร้างคน..

งานศิลปะเป็นการสร้างสรรค์

วิชาการงานศิลปะ?

งานศิลปะเป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่?

- การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมเป็นการสร้าง
สุนทรียรสทางผลงานศิลปกรรมกับมนุษย์
- การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมเป็นการพัฒนา
องค์ความรู้ทางศิลปกรรมที่ยั่งยืนกับมนุษย์
- การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมเป็นการสร้าง
สรรค์เชิงวิชาการผ่านงานศิลป์เพื่อพัฒนา
องค์ความรู้ที่สื่อสารพัฒนา สร้างองค์ความรู้
สร้างสรรค์ปัญญาระหว่างมนุษย์กับมนุษย์

องค์สัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงกล่าวไว้ว่า ทุกๆ สรรพสิ่งในโลกล้วนเป็นความ
ว่างไม่มีตัวตน ตัวตนเป็นสิ่งสมมุติ ที่จิตเราเป็นผู้สร้างขึ้นมาทุกสรรพสิ่งใน
โลกล้วนอยู่ในกฎอนัตตาคือการเกิดมา ตั้งอยู่ และดับไป

ไอส์ไตน์ ได้กล่าวไว้ว่าองค์สัมมาสัมพุทธเจ้าได้ค้นพบกฎของจักรวาล ทุก
สรรพสิ่งล้วนอยู่ในกฎอนัตตา คือ การเกิด ตั้งอยู่ และดับไปในที่สุด ไอส์ไตน์ได้มี
ความบันดาลใจจากกฎอนัตตาขององค์สัมมาสัมพุทธเจ้า นำมาสร้าง ทฤษฎี
สัมพัทธภาพ ไอส์ไตน์ ได้ศึกษาในมิติที่ 4 ของท้องฟ้าเรื่องของเวลาและในที่สุด
คือการเรียนรู้ จิตยังรู้ สรุปลง ไอส์ไตน์กล่าวว่า การสร้างสรรค์จึงสำคัญกว่า
ความรู้ การสร้างสรรค์จะทำให้มนุษย์เรียนรู้พัฒนา ค้นพบจิตปฐมนิ จิตยังรู้
การรู้จักโลกรู้จักคนอื่น แล้วย้อนกลับมาเรียนรู้ตนเอง จิตดั้งเดิมจากใน
ตัวมนุษย์เองที่จะสร้างสรรค์สิ่ง ที่รู้เข้าใจ ออกมาใหม่เป็นการสังเคราะห์
(เป็นการตกผลึก) และ ก็จะเป็น MIND SEAT ที่สรุปออกมาเป็นผลงาน
สร้างสรรค์ที่เป็นองค์ความรู้ เป็นคุณค่าและเป็นงานวิชาการในที่สุด

ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เกาทอง
ศิลปินแห่งชาติ 2552

นิทรรศการแสดงผลงาน Art Exhibition เมืองสร้างสรรค์ Phuket เมืองศิลปะ



PHUKET
เมืองสร้างสรรค์
เมืองศิลปะ
9-11 JUNE 2023
PHUKET ART CLUB

ใบประกาศเกียรติคุณ
เพื่อแสดงว่า

นายภูวริชสิทธิ์ ฟังเกตุ

ได้ร่วมแสดงผลงาน และร่วมกิจกรรมนิทรรศการ
“ ภูเก็ต เมืองสร้างสรรค์ เมืองศิลปะ ”
ให้ไว้ ณ วันที่ 11 มิถุนายน 2566

(นายประสพ เรียงเงิน)
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม