

ปกสุจิบัตร Phuket Innovation Design and Digital Art Exhibition No.4



ผลงานคณาจารย์

นิทรรศการผลงานสร้างสรรค์

Phuket Innovation Design and
Digital Art Exhibition No. 4

ผลงานผู้ทรงคุณวุฒิ
และ
ผลงานคณาจารย์

รายละเอียดผลงานสร้างสรรค์



ชื่อศิลปิน

Artist name

ดร. ภูวดล สิงห์ พงษ์ tek

Phuwarichsitta Phungkate, Ph.D

ชื่อผลงาน

“ดำเนินบังกรະเลได” เมืองทุ่ม เหนยเลข 3”

สังกัด อาร์ก (คลิปสตูดิโอ) Digital Art (Clip Studio)

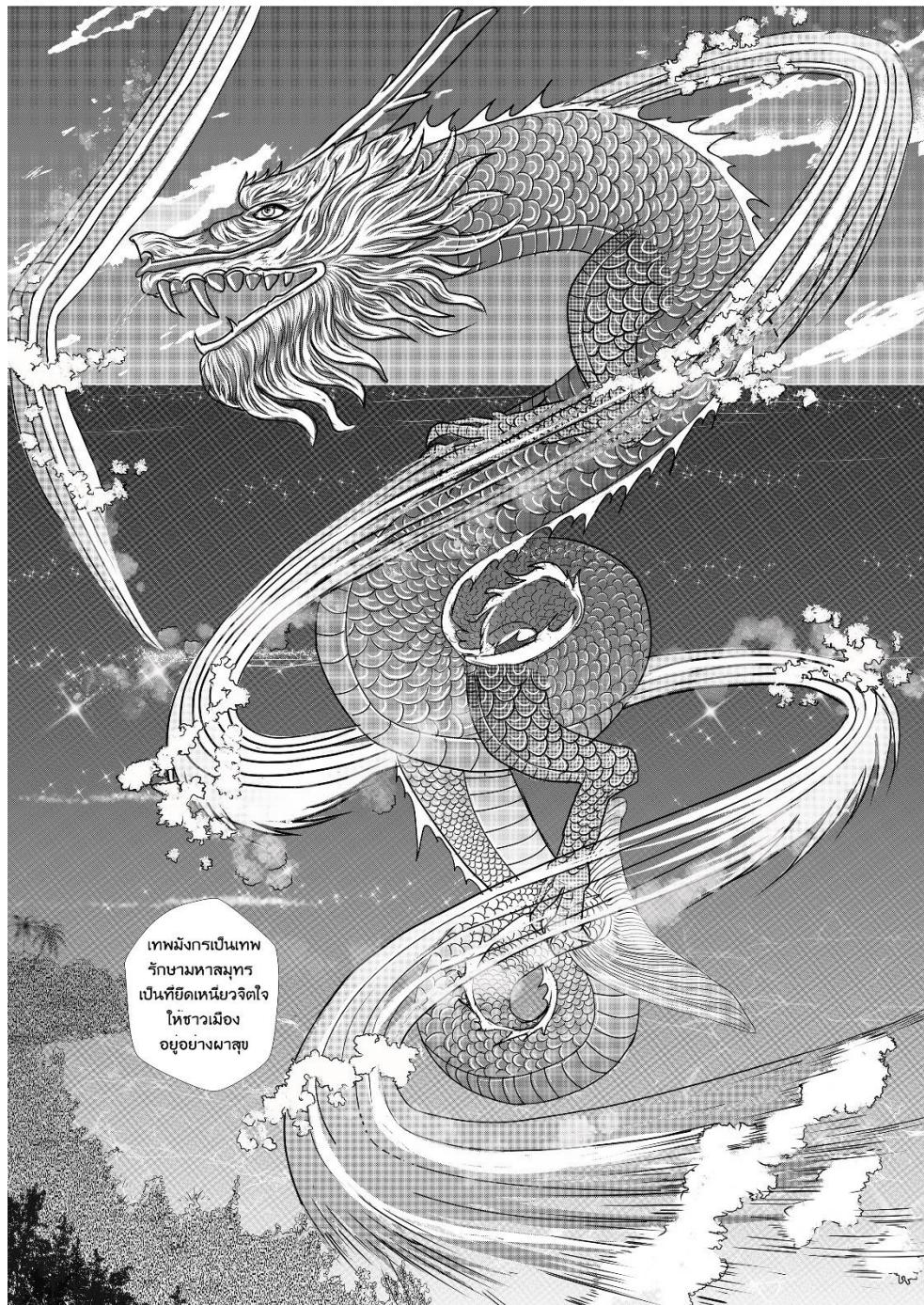
ขนาด

32.7 x 42.7 เซนติเมตร

แนวความคิด

เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวดำเนินของเมืองทุ่ม เหนยเลไดที่มีการพัฒนาและเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา ผ่านการบันทึกภาพและจินตนาการ ให้เป็นงานศิลปะที่แสดงถึงความเชื่อที่สืบทอดกันมาทางสายสืบ แสดงให้เห็นถึงความมั่นคงและเจตนาที่ต้องการให้เมืองทุ่มเป็นศูนย์กลางการค้าและอารยธรรม ที่เป็นตัวแทนของชาติไทยในระดับนานาชาติ ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่สืบทอดกันมาอย่างยาวนาน ที่มีความงามทางสถาปัตยกรรม ศิลปะ และวัฒนธรรมที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่สะท้อนถึงความภาคภูมิใจและภูมิปัญญาของชาวไทย ที่ต้องการที่จะรักษาและอนุรักษ์มรดกโลกไว้ให้เป็นไปอย่างยั่งยืน

ผลงานสร้างสรรค์



รายนามคณะกรรมการพิจารณาผลงานสร้างสรรค์

รายนามคณะกรรมการ พิจารณาผลงานสร้างสรรค์

รองศาสตราจารย์ ดร.ໄໂຮຈົນ ທະບູນ
คณะมังคลกนกศิลป์ ມາຮວິກຍາລ້າຍສຶກປາກ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ຮວ່າງຈັຍ ຖຸມທອງ
ວິຊາເອກນວຕกรรมກາຣອອກແບບແລະດີຈັກລວງຕ
ມາຮວິກຍາລ້າຍຮາຊກັນກຸເກີດ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ປະເພນົງ ເນື່ອມສາ
ສາຂາວິຊານວຕกรรมກາຣອອກແບບແລະສາປັດຍກົມ
ມາຮວິກຍາລ້າຍກາຜສັນຮູ

ນາຍອັນດີວິດ ເຊື່ອນັ້ງ
ສຶກປັນອົສະ

ນາຍເອກວິຫນີ ທ່ານູສຸມຸກຮວັນນາ
ສຶກປັນອົສະ

ปกหลังสูจิบัตร Phuket Innovation Design and Digital Art Exhibition No.4

