

ปกสูจิบัตร **Phuket Innovation Design and Digital Art Exhibition No.3**



## รายละเอียดผลงานสร้างสรรค์



ชื่อศิลปิน อ. ภูวริชชิตา พึ่งเกตุ  
Artist name Phuwarichsitta Phungkate, Ph.D  
ชื่อผลงาน ช้างน่านมังกรทะเลใต้ เมืองภูเก็ต หมายเลข 2  
เทคนิค ดิจิทัล อาร์ต (คลับสตูดิโอ) Digital Art (Clip Studio)  
ขนาด 32.7 x 42.7 เซนติเมตร

แนวความคิด เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวตำนานของเมืองภูเก็ตที่มีการพูดถึงลักษณะของเมืองว่าเหมือนมังกรจึงทำให้เมืองภูเก็ตเป็นเมืองที่มีเอกลักษณ์แสดงให้เห็นถึงความเชื่อที่สืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น เรื่องราวเหล่านี้ที่ปรากฏในป้ายจารึกที่เป็นตัวหนังสือถึงเรื่องราวของมังกรที่มีลักษณะคล้ายกับเกาะภูเก็ตผู้สร้างสรรค์มีความสนใจจึงได้สร้างสรรค์ผลงานในลักษณะภาพประกอบการ์ตูน Mungro เพื่อให้เกิดรูปแบบการนำเสนอ ให้ความรู้สึกสนุกเพลิดเพลินในเรื่องราวของตำนานมังกรภูเก็ต

# ผลงานสร้างสรรค์



รายงานคณะกรรมการพิจารณาผลงานสร้างสรรค์

รายงานคณะกรรมการ  
พิจารณาผลงานสร้างสรรค์

รองศาสตราจารย์ ดร.ไพโรจน์ ชุมปี  
คณะบัณฑิตศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธวัชชัย กุมทอง  
วิชาเอกนวัตกรรมการออกแบบและดิจิทัล  
อาร์ต มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพนธ์ เบี่ยมสา  
สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบและ  
สถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

นายอชิรวีช เชื้อมิ่ง  
ศิลปินอิสระ

ปกหลังสูจิบัตร **Phuket Innovation Design and Digital Art Exhibition No.3**

