

ที่ อว ๐๖๓๓/๐๓/๔๓/๓๙



มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต
อำเภอเมือง จังหวัดภูเก็ต ๘๓๐๐๐

๒๘ กันยายน ๒๕๖๕

เรื่อง การส่งผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ให้หน่วยงานนำไปใช้ประโยชน์

เรียน นายกเทศมนตรีตำบลพรุใน

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบฟอร์มการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ จำนวน ๒ แผ่น

ด้วย ผศ.ดร.ปัทมาสน์ พิณนุกูล วิชาเอกศิลปะและการออกแบบ ได้ดำเนินงานสร้างสรรค์ เรื่อง ภาพวาดผนังอาคารศูนย์เด็กเล็ก ซึ่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต เห็นว่าผลงานดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานเทศบาลตำบลพรุใน จึงส่งงานสร้างสรรค์ดังกล่าว จำนวน ๒ ชิ้น เพื่อให้หน่วยงานของท่านได้เผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์แก่ผู้สนใจต่อไป และขอความอนุเคราะห์ท่านได้ตอบแบบฟอร์มส่งคืน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดีในครั้งนี้ จึงขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายธีรพงษ์ หนูไชยแก้ว)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

วิชาเอกศิลปะและการออกแบบ

โทรศัพท์ ๐ ๘๓/๙๘ ๙๙๘๕ ๓ (ผศ.ดร.ปัทมาสน์ พิณนุกูล)

ชื่อหน่วยงานที่รับรอง เทศบาลตำบลพรุใน

ที่อยู่หน่วยงานที่รับรอง 25/1 หมู่ที่ 2 ตำบลพรุใน อำเภอเกาะยาว จังหวัดพังงา

วัน เดือน ปีที่ให้การรับรองกันยายน 2565

เรื่อง การรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานสร้างสรรค์

เรียน คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ข้าพเจ้า นายพนธ์ นิลธำมมาต

ตำแหน่ง นายกเทศมนตรีตำบลพรุใน

รับรองว่าได้มีการนำผลงานสร้างสรรค์ ภาพวาดผนังอาคารศูนย์เด็กเล็ก นำไปใช้ประโยชน์ ดังนี้

(กรุณาเลือกโดยการทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริง และกรุณาให้รายละเอียดการใช้ประโยชน์เพิ่มเติมท้ายข้อความที่เลือก)

☒ การนำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ (การใช้งานวิจัยให้เกิดประโยชน์แก่สาธารณชนในเรื่องต่างๆ ที่ทำให้สุขภาพ คุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจของประชาชน/ชุมชนดีขึ้น เช่น ด้านสาธารณสุข การจัดการSME เป็นต้น)(โปรดระบุ).....

☐ การใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย (เช่น การนำผลจากการวิจัยไปประกอบเป็นข้อมูลการประกาศใช้กฎหมาย)(โปรดระบุ).....

☒ การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ (เช่น งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ หรือผลิตภัณฑ์ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ หรือนำไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต เป็นต้น)(โปรดระบุ).....

✓ การใช้ประโยชน์ทางอ้อมของงานสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นการสร้างคุณค่าทางจิตใจ ยกระดับจิตใจ ก่อให้เกิดสุนทรียภาพ สร้างความสุข. จากการศึกษาข้อมูลพื้นที่ทางธรรมชาติ วิถีชีวิตของพื้นที่เกาะยาวใหญ่ อำเภอเกาะยาว จังหวัดพังงา สร้างสรรค์เป็นภาพวาดที่สะท้อนเรื่องราวของพื้นที่ ทำให้เห็นคุณค่าของทรัพยากรในชุมชนที่แสดงออกถึงความเป็นอัตลักษณ์ของชุมชน เกิดความภาคภูมิใจในทรัพยากรที่มีอยู่ในพื้นที่ เป็นต้น

✓ การใช้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์/เป้าหมายของงานสร้างสรรค์ คือ สร้างความภาคภูมิใจให้แก่เยาวชนที่ได้ใช้อาคารเรียนที่มีการสร้างสรรค์ภาพวาดเรื่องราวในชุมชน เกิดความรัก ความหวงแหน ภาคภูมิใจในพื้นที่หรือชุมชนของตนเอง และก่อให้เกิดสุนทรียภาพ ความสุข และความงามทางภูมิทัศน์ของอาคารสถานที่

ช่วงเวลาในการใช้ประโยชน์

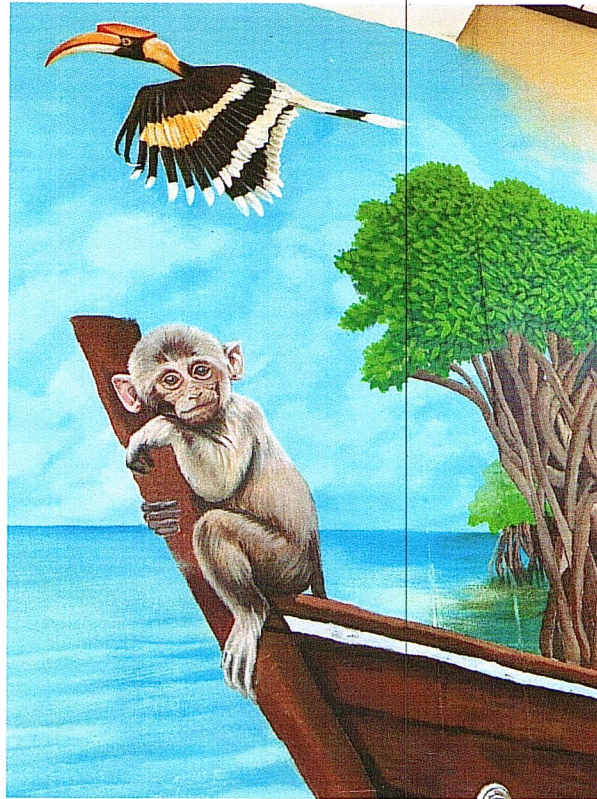
✓ ตั้งแต่...กันยายน 2565....จนถึงปัจจุบัน

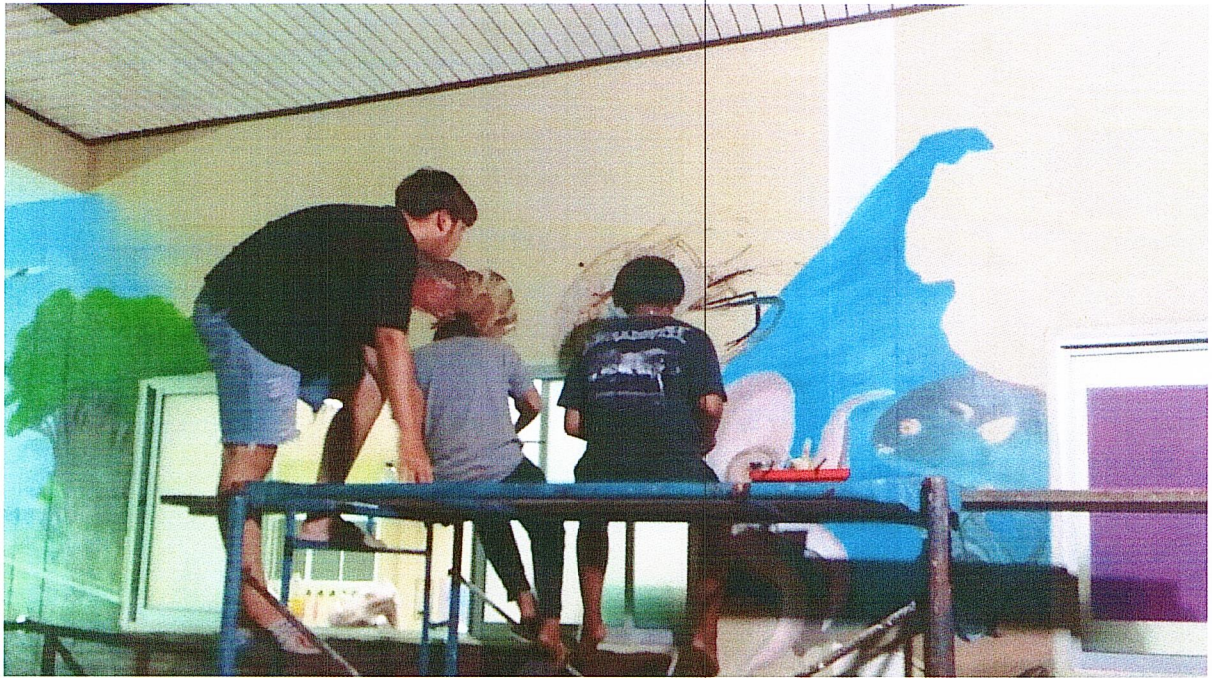
โดยการใช้ประโยชน์นั้น ก่อให้เกิดผลดีหรือประโยชน์ ดังนี้

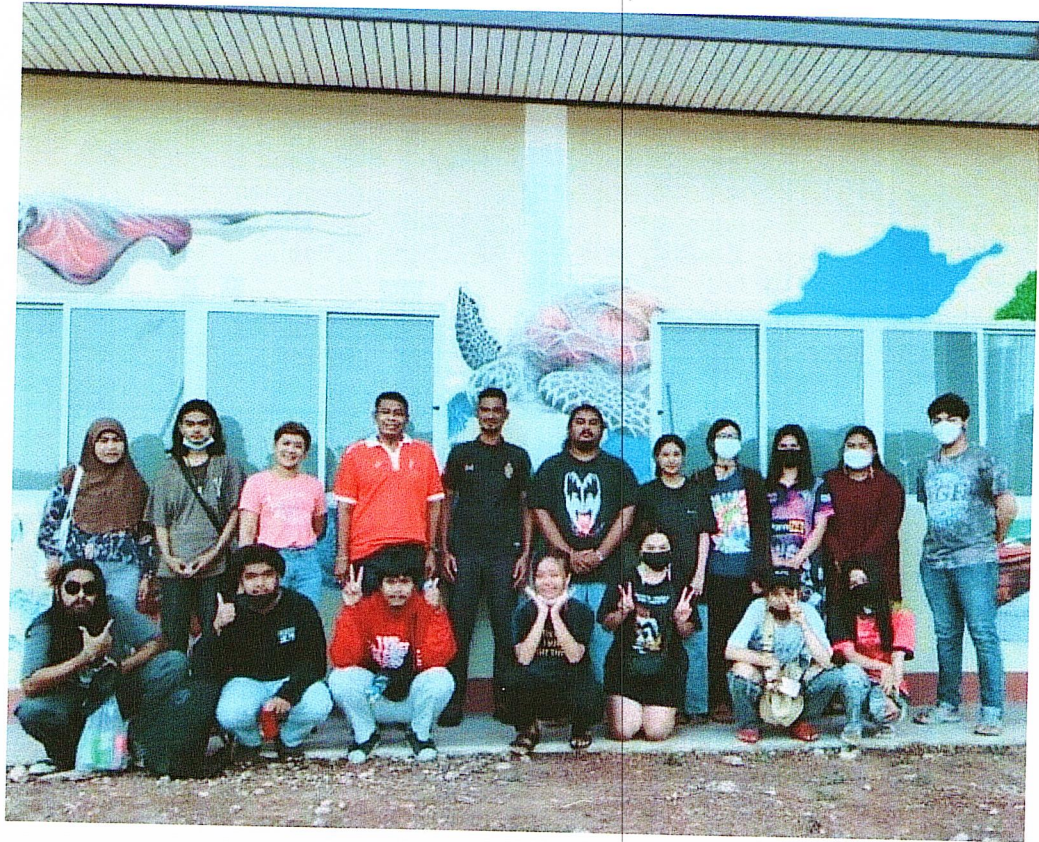
1. ด้านสุนทรพียศาสตร์ ก่อให้เกิดความงามทางกายภาพที่สร้างความสุข ความเพลิดเพลินให้แก่ผู้ชมงานศิลปะ รวมถึงครู นักเรียนที่สังกัดเทศบาลตำบลพรุใน
2. ด้านความรัก ความห่วงใยในชุมชนของตนเองที่มีทรัพยากรทางธรรมชาติ วิถีชีวิตของผู้คนในพื้นที่เกาะยาวใหญ่ ที่มีคุณค่า มีความสมบูรณ์ พร้อมจะสืบทอด รักษา และนำเสนอสู่สาธารณชนต่อไป
3. เป็นส่วนหนึ่งของการจัดเก็บ และเผยแพร่ผลงานศิลปะจากทรัพยากร และเรื่องราวของชุมชนให้สาธารณชนได้รับรู้

ภาพประกอบการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ (3-5 รูป) หรือหลักฐานในการนำผลงานวิจัยไปใช้ในการอ้างอิง









ลงชื่อ.....
 (ชื่อ-สกุล.....)
 ตำแหน่ง.....



หมายเหตุ: ท่านสามารถประทับตราของหน่วยงานในเอกสารนี้ได้ (ถ้ามี)