

นิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3

(The 3rd Third International Virtual Digital Art Exhibition)

“ภายใต้ความคิด “ความเชื่อมั่น(Reliance)”



ASEDAS
2022
ASEDAS
ASIAN Southeast Digital Art Association

The 3rd International Virtual Digital Art Exhibition

It is now the time we put a leap of fate and trust
that everything will be fine. Rely on yourself, rely on the evolution of medication,
rely on the advancement of technology, rely on one another 'Reliance'



Strategic Partnership ASEDAS 2022



Invitation
Feature “RELIANCE”

EXHIBITION TIME
June 2- December 31, 2022

OPEN FOR REGISTRATION
March 15- April 30, 2022

DEADLINE
April 30, 2022

PARTICIPANT(3 CATAGORIES)
Open Catagory (18 years and above)
Invitation Catagory
Student Catagory

ARTWORK REQUIREMENT
A4 portrait PNG (300 dpi) for Digital Art
A4 portrait PNG (HiRes Scan) for Manual /Traditional Art
MP4 Min. 1024x768 pixels for Video Art/AR

ORGANIZER
Faculty of Communication Sciences, Prince of Songkla University
Faculty of Fine and Applied Arts, Prince of Songkla University
Faculty of Fine and Applied Arts, Thaksin University
Faculty of Humanities and Social Sciences, Yala Rajabhat University

SUBMIT ARTWORK AT : <https://asedas2022.commsci.psu.ac.th/>




นิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3

(The 3Th Third International Virtual Digital Art Exhibition)


“ภายใต้ความคิด “ความเชื่อมั่น(Reliance)”

Team


Curator




Assoc. Prof. Ahamad Tarmizi Azizan
Malaysia




Kamtorn Kerdthip Ph.D.
Thailand



Asst. Prof. Dr. Raweewat Thaicharoen
Thailand



Assoc. Prof. Dr. Nuning Yanti Damayanti
Indonesia



Prof. Emeritus Dr. Zdzislawa Tolloczko
Poland

Panel Jury

Assoc. Prof. Sittikorn	Tapsuwan	Thailand
Mr. Patara	Padungsuntararuk	Thailand
Asst. Prof. Attapol	Kongpat	Thailand
Asst. Prof. Dr. Raweewat	Thaicharoen	Thailand
Asst. Prof. Dr. Noppadol	Tippayarat	Thailand
Dr. Chutika	Kosolhemmanee	Thailand
Assoc. Prof. Ahamad Tarmizi	Azizan	Malaysia
Ts. Dr. Jasni	Dolah	Malaysia
Ts. Dr. Maria	Mohamed	Malaysia
Dr. Ariesa	Pandawangi	Indonesia
Dr. Karna	Mustaqim	Indonesia
Ms. Yunisa Fitri	Andriani	Indonesia
Mr. Sigit Purnomo	Adi	Indonesia
Prof. Emeritus Dr. Kye-Soo	Myung	South Korea
Prof. Yusof	Kes	Turkey
Dr. Raqee S.	Najmuldeen	Iraq
Prof. Lia	Vilahur	Spain
Prof. Emeritus Dr. Zdzislawa	Tolloczko	Poland
Asst. Prof. Dr. Tanya	Antamba	Ecuador
Prof. Jorge Gonzales	Morales	Mexico
Mr. Louis Antonio Rivera	Rodriguez	Mexico

คณะกรรมการพิจารณาผลงานผลงานสร้างสรรค์

<https://asedas2022.commsci.psu.ac.th/>

นิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3

(The 3Th Third International Virtual Digital Art Exhibition)

“ภายใต้ความคิด “ความเชื่อมั่น(Reliance)”



ที่ อว 68206/ว.074

คณะวิทยาการสื่อสาร
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
181 ถนนเจริญประดิษฐ์ ตำบลสุระมิแล
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี 94000

31 มีนาคม 2565

เรื่อง ขอเชิญท่านร่วมส่งผลงานและนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ในการจัดงานนิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์
ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3

เรียน นายภูววิษิตา พิงเกตุ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ไปสเตอร์ประชาสัมพันธ์งานนิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ฯ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยคณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ร่วมกับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา และสมาคมศิลปะดิจิทัลแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (ASEDAS) กำหนดจัดงานนิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3 (The Third International Virtual Digital Art Exhibition) ภายใต้แนวคิด “ความเชื่อมั่น (Reliance)” ระหว่างวันที่ 2 กรกฎาคม 2565 ถึงวันที่ 31 ธันวาคม 2565 ในรูปแบบออนไลน์ โดยมีกำหนดจัดพิธีเปิดในวันศุกร์ ที่ 1 กรกฎาคม 2565 ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างแพลตฟอร์มในการจัดแสดงผลงานศิลปะร่วมสมัยในรูปแบบออนไลน์ ส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือกับหน่วยงานทั้งในและต่างประเทศ และเผยแพร่ศิลปะวัฒนธรรมร่วมสมัยไทย ศิลปะท้องถิ่นสู่สากล

ในการนี้ คณะวิทยาการสื่อสารจึงขอเชิญท่านร่วมส่งผลงานและนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ในครั้งนี้ โดยสามารถดูข้อมูลเพิ่มเติมและลงทะเบียนเพื่อเข้าร่วมงานนิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ฯ ได้ทางเว็บไซต์ <https://asedas2022.commsci.psu.ac.th/> ได้ตั้งแต่วันที่ 30 เมษายน 2565 สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ งานวิจัย คณะวิทยาการสื่อสาร โทรศัพท์/โทรสาร 0 7334 9692 E-mail : asedas2022.th@gmail.com

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และร่วมส่งผลงานสร้างสรรค์ตามรายละเอียดข้างต้น จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร. ปักดี ต่วนศิริ)
คณบดีคณะวิทยาการสื่อสาร

สำนักงานบริหารคณะวิทยาการสื่อสาร
โทรศัพท์/โทรสาร 0 7334 9692
เว็บไซต์ <https://asedas2022.commsci.psu.ac.th>



สแกนเพื่อลงทะเบียน

นิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3

(The 3Th Third International Virtual Digital Art Exhibition)

“ภายใต้ความคิด “ความเชื่อมั่น(Reliance)”



Digital Technique



Artist Phuwarichitta Phungkate
Country Thailand
Category Invitation
Title Nature
Year 2022



Concept From the brightness of daylight to the darkness of the nighttime to another break of dawn, the artist expressed the feelings towards living beings and the universe in different shades and movements. Reality and recognition of harmonious nature and everchanging life cycle are elaborately portrayed. The artist only used black and white in various shades to show the narrative.

นิทรรศการศิลปะดิจิทัลออนไลน์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 3

(The 3Th Third International Virtual Digital Art Exhibition)

“ภายใต้ความคิด “ความเชื่อมั่น(Reliance)”

ID no. 938

ASEDAS 2022
3rd International
Virtual Digital
Art Exhibition
Held from 2 June to 31 December 2022

**Certificate of
PARTICIPATION**

This is to certify that:
Phuwarichsitta Phungkate
Thailand
Title : Nuture
has participated in ASEDAS 2022:
The 3rd International Virtual Digital Art Exhibition.

Thank you for your support
and the enthusiastic participation.

2 June, 2022

Assoc. Prof. Ahmad Tarmizi Azizan
President of Asian Southeast
Digital Art Association (ASEDAS)

Asst. Prof. Sirichai Pummak
Dean of Faculty of fine and
Applied Arts, Prince of Songkla
University, Pattani Campus

Asst. Prof. Nichaphat Rawichart
Dean of Faculty of Humanities
and Social Sciences,
Yala Rajabhat University

Dr. Phakdee Tuansiri
Dean of Faculty of Communication
Sciences, Prince of Songkla
University, Pattani Campus

Asst. Prof. Dr. Raweevat Thacharoen
Dean of Faculty of fine and Applied Arts,
Thaksin University

Supported by :

ใบประกาศนียบัตร

(The 3 Third International Virtual Digital Art Exhibition)

“ภายใต้ความคิด “ความเชื่อมั่น(Reliance)”